



День работников гидрометеорологической службы России

Каждый год 23 марта по инициативе Всемирной метеорологической организации (ВМО) под эгидой ООН проводится Всемирный день метеорологии. В событии принимают участие 189 стран - участниц ВМО. 23 марта 1950 года вступила в силу Конвенция Всемирной метеорологической организации, в которой было провозглашено образование Организации. Девизом праздника стали слова: "Погода, климат и вода в информационную эру". А сам праздник отмечается с 1961 года. Прежде всего, Всемирная метеорологическая организация занимается вопросами погоды, климата и воды, а страны, которые входят в ее состав, успешно сотрудничают уже много лет, обмениваясь оперативными данными о состоянии атмосферы, суши, морей, океанов, рек, на основании которых и составляются прогнозы погоды и предупреждения об опасных гидрометеорологических явлениях.

В России ежегодно в этот день специалисты гидрометеорологической службы России отмечают свой профессиональный праздник. Он был учрежден Указом Президента Российской Федерации №812 "О Дне работников гидрометеорологической службы" от 19

мая 2008 года и приурочен ко Всемирному дню метеорологии. Гидрометеорологическая служба России имеет богатую и славную историю. В апреле 1834 года согласно "высочайшему соизволению", имевшему силу закона и подписанному императором Николаем I, в Санкт-



Петербурге была учреждена Нормальная магнитно-метеорологическая обсерватория. С этого времени метеорологическая сеть России начала вести регулярные метеорологические и магнитные наблюдения по единому руководству. И уже в 20 веке в нашей стране насчитывалось свыше 1400 метеорологических наблюдательных станций. Сегодня Российской гидрометеослужба, являясь членом Всемирной метеорологической организации уже много лет, также занимается вопросами погоды, климата и воды и участвует во всех ее программах и мероприятиях. Главная цель деятельности Росгидромета - улучшение точности

прогнозов и предупреждений, улучшение качества гидрометеорологического обслуживания, снижение угрозы жизни населения и ущерба экономике страны от погодно-климатических явлений, обеспечение высокого уровня гидрометеорологической безопасности России. Анализ данных о предотвращенном ущербе показывает, что прогнозы российских метеорологов позволяют уменьшить возможные экономические потери в среднем на 40%. От компетентной и слаженной работы российских метеорологов во многом зависят стабильное функционирование целых отраслей национальной экономики, экологическая ситуация в стране, безопасность на транспорте, своевременная защита населения от последствий стихийных бедствий и катастроф. И, конечно, самочувствие и



здоровье миллионов людей, их психологический комфорт во многом связан с точностью и оперативностью прогнозов.

Хахин Г.В. – известный в России охотовед и поклонник Новой Земли. ВНИИ охраны природы. Минприроды России. Москва.

Более пяти столетий назад началось освоение Арктики русскими поморами. В их плаваниях к «Матке», как любовно называли они архипелаг Новая Земля, безотказно многие годы служившей им «кормилицей», совершенствовались мореходное мастерство, техника арктических промыслов. Многие географические открытия были сделаны на Новой Земле русскими исследователями. Сюда совершали многочисленные экспедиции иностранные мореплаватели, и неудивительно, потому что Новая Земля богата историческими памятниками и навигационными знаками, которые требуют охраны, как сама природа этого уникального архипелага.

Новая Земля является крупнейшим архипелагом Российской Арктики. Здесь четко выражены две географические зоны – арктические тундры и арктические

пустыни, поэтому растительный и животный мир по количественному составу превосходит другие острова Арктики.

Здесь насчитывается 220 видов сосудистых растений и 37 видов заносных растений. Из них 49 видов относятся к редким и реликтовым растениям Новой Земли. У берегов архипелага водятся более 30 видов рыб.

Из наземных млекопитающих – белый медведь, песец, лемминг, Новоземельский подвид северного оленя, а из морских – атлантический морж, морские зайцы, кольчатая нерпа, гренландский тюлень, белуха, касатка. Птицы самые многочисленные – более 80 видов. Следует отметить, что именно здесь располагаются крупнейшие в Северном полушарии гнездовые колонии морских птиц, очаги воспроизводства водно-болотных птиц, обитает много редких

видов и подвидов мировой фауны, включённых в Красные книги МСОП и России.

Исходя из международного сотрудничества в области сохранения биоразнообразия, Россия призвана содействовать бережному отношению к живой природе, а не смотреть на неё как на ресурс экономического роста и источник финансовой прибыли. Это особенно касается Новой Земли, где функционирует испытательный полигон, а биологическое разнообразие представляет собой уязвимое арктическое сообщество живой природы. Использование здесь в хозяйственных целях биологических ресурсов должно проводиться осторожно и под строгим контролем. Для депутатов муниципального образования «Новая Земля» это должно являться одной из приоритетных задач.

ОХРАНА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИОРЕСУРСОВ НОВОЙ ЗЕМЛИ

Правовые тонкости: административная ответственность несовершеннолетних

Как накажут?

К административной ответственности по российскому законодательству несовершеннолетний может быть привлечен с 16 лет. При этом 16 лет должно исполниться на момент совершения правонарушения.



Предусмотрено много видов административных наказаний. К несовершеннолетним правонарушителям применяется в основном предупреждение либо штраф. Штраф, в силу отсутствия у несовершеннолетнего лица источника самостоятельного дохода, является не самым действенным видом наказания, однако большинство статей Кодекса об административных правонарушениях предусматривают наказание именно в виде штрафа.

А вот наказание в виде административного ареста не может применяться к лицам, не достигшим возраста 18 лет.

Срок давности

Существует общее правило, в соответствии с которым постановление об административном правонарушении не может быть вынесено позднее двух месяцев со дня совершения правонарушения. Из этого правила есть исключения, увеличивающие этот срок, но все они едва ли могут быть применены по отношению к несовершеннолетним, слишком уж специфичны те нарушения, по которым срок давности увеличен. Если срок истек, то дело об административном правонарушении подлежит прекращению. Очень часто нарушители пытаются искусственно затянуть рассмотрение дела, и часто им это удается.

За что?

Какие правонарушения наиболее часто встречаются среди несовершеннолетних? Помимо кражи ("мелкое хищение" статья 7.27 КоАП) и хулиганства ("мелкое хулиганство" ст. 20.1 КоАП), наиболее распространенными правонарушениями являются распитие пива и алкогольной продукции в общественных местах, в общественном транспорте, в организациях культуры и спортивных сооружениях, а также потребление наркотических и психотропных веществ, и появление в состоянии опьянения в общественных местах (статьи 20.20 и 20.21 КоАП).

Также традиционно среди молодежи высок уровень проявления вандализма. Вандализм обоснованно считается уделом именно молодых людей в возрасте от 11 до 25 лет. К проявлениям вандализма относятся повреждение общественного транспорта, порча имущества, нанесение на стены домов различного рода надписей, рисунков. При этом следует учитывать, что ввиду высокой общественной опасности вандализма, за совершение подобных действий также установлена и уголовная

ответственность, причем возраст, с которого допускается привлечение несовершеннолетних к ответственности, снижен законодателем до 14 лет, а грань между уголовным преступлением и административным правонарушением здесь весьма условна.

Для несовершеннолетних мужского пола предусмотрены специальные составы административных правонарушений. Это неисполнение обязанностей по воинскому учету, уклонение от медицинского обследования, умысленные порча или утрата документов воинского учета (статьи 21.5, 21.6, 21.7 КоАП).

А судьи кто?

Органами, уполномоченными рассматривать дела об административном правонарушении, являются судьи (федеральные и мировые), комиссии по делам несовершеннолетних, органы внутренних дел. Этот перечень не полный, в нем указаны наиболее актуальные органы и должностные лица.

Защитники и сочувствующие

Дела об административных правонарушениях рассматриваются в открытом режиме, за исключением нескольких случаев, не имеющих отношение к теме нашей статьи. Открытый режим означает, что при рассмотрении дела может присутствовать не только сам "виновник" слушания, но и его родители, иные родственники, друзья и т.д. На практике ни суд, ни любой другой орган, рассматривающий такие дела, не приветствует присутствие в зале заседания посторонних лиц, поэтому следует ограничиться минимальным составом группы поддержки - родителей или иных ближайших родственников в полной мере достаточно. И уж тем более присутствующим не следует высказывать свою позицию по рассматриваемому вопросу. Если очень хочется высказаться - попросите на это разрешения, а еще лучше, чтобы вас допросили в качестве свидетеля.

При этом следует знать, что в отношении несовершеннолетних их родители, будучи законными представителями своих детей, могут осуществлять их защиту. То есть быть своего рода адвокатами. Для подтверждения полномочий достаточно паспорта родителя и свидетельства о рождении ребенка. Присутствие такого законного представителя при рассмотрении дела может быть признано обязательным. При этом защиту совместно с законным представителем может осуществлять и адвокат.

Также при рассмотрении дела в отношении несовершеннолетнего лица может принимать участие прокурор. Прокурора обязаны известить о месте и времени такого рассмотрения.

Возможно ли применение силы?

Существуют следующие виды принудительного воздействия на лицо, которое подозревается в совершении административного правонарушения. Доставление - принудительное препровождение лица в целях составления протокола, если составление обязательно, но составить протокол на месте по каким-то причинам невозможно (например, при массовых драках или иных беспорядках). Административное задержание (не путать

с арестом) - кратковременно ограничение свободы, может быть применено в исключительных случаях. Срок задержания по общему правилу не может превышать 3 часов. О задержании несовершеннолетнего в обязательном порядке должны быть уведомлены его родители или иные законные представители. О доставлении и административном задержании составляются соответствующие отдельные протоколы.

Также может быть проведен личный досмотр и досмотр вещей. Досмотр производится в присутствии двух понятых. О досмотре составляется отдельный протокол либо делается отметка в протоколе о доставлении или задержании.



Документальное оформление

Следует различать протокол об административном правонарушении и постановление по делу об административном правонарушении. Протокол фиксирует сам факт совершения правонарушения и обстоятельства совершения, а постановление является итоговым документом, аналогом приговора в рамках уголовного дела.

Протокол об административном правонарушении должен быть составлен немедленно после выявления самого правонарушения. Законом допускаются случаи увеличения этого срока. Протокол составляется не всегда. В случае, если за совершение административного правонарушения назначается наказание в виде предупреждения или штрафа, то сразу выносятся постановление по делу, в котором отражается назначение наказания в виде предупреждения либо штрафа.

Как показывает практика, зачастую оформление документов дела, в частности протокола об административном правонарушении, происходит с нарушениями требований закона. Такие формальные недостатки становятся либо причиной прекращения дела при его рассмотрении по существу, либо причиной отмены ранее вынесенного постановления при рассмотрении жалобы.

Совет. Форма протокола об административном правонарушении

предусматривает краткое изложение позиции лица, в отношении которого составляется протокол. Буквально в две-три строчки. Эту позицию обязательно следует заполнять собственноручно, вам не могут отказать в этом. Не оставляйте эту графу протокола пустой! И тем более нельзя ставить роспись под пустыми строками! В противном случае там может оказаться краткое слово "согласен", написанное рукой лица, составившего

(начало, продолжение на стр.4)

Арктика, воспетая на весь мир!

**Художник
Александр Борисов**



В течение многих столетий, с той поры, как началось продвижение Российской империи на Север, Архангельский край являлся своеобразными воротами в Арктику. Отсюда на изучение и освоение северных морей и земель

отправилось больше трехсот экспедиций. Именно здесь было положено начало освоению Северного морского пути.

Сегодня об исследователях Арктики Нансене и Амундсене знает весь мир. А вот об Александре Борисове (годы жизни 1866-1934), первом художнике, освоившем Арктику, мало знают даже его земляки. А ведь пейзажи Александра Алексеевича Борисова были известны и востребованы в России и Европе (первые же работы купил П.М. Третьяков). Александр Борисов исследовал острова Новой Земли и как ученый-первооткрыватель присвоил имена своих учителей, художников, писателей географическим объектам архипелага. Благодаря ему на карте появились мысы Крамского, Васнецова, Л. Толстого, Репина, Верещагина, ледник П. Третьякова и др. И в живописи художник стал первопроходцем в изображении Севера. "Крайний Север, - писал Александр Борисов, - с его мрачной, но мощной и таинственной природой, с его вечными льдами и долгой полярной ночью всегда привлекал меня к себе. Северянин по душе и по рождению, я только и мечтал о том, чтобы отправиться туда, вверх, за пределы Архангельской губернии".

Надо сказать, что сам художник достаточно основательно подготовился к проведению высокоширотных исследований. С этой целью в 1900 году им был построен (возле западного устья пролива Матошкин Шар) капитальный деревянный двухэтажный дом, в котором был предусмотрен даже хлев для коров. В этом доме зимовщики жили и работали, охотились на диких оленей, ухаживали за коровами, топили баню. Вечерами читали. В доме было два сундука с книгами и пять бочек керосина для керосиновых ламп. За всю зиму ни у кого не появилось признаков цинги.

В следующем 1901 году была организована экспедиция на построенной за счет личных средств художника яхте "Мечта".

Главная цель экспедиции была художественная: Александр Борисов задался мыслью во время путешествия написать как можно больше этюдов, эскизов и рисунков и затем, вернувшись в Петербург, написать по этим материалам целый ряд картин, и выставлять их по России и за границей. Однако, присутствовали еще и две второстепенные цели, имеющие чисто практический и научный характер: узнать в каком количестве водится на Новой Земле промысловый зверь - медведи, олени, песцы, олени, моржи, киты, а также и рыба, и нельзя ли эти сокровища вывозить. Вместе с тем планировалось сделать описание необследованных берегов Новой Земли и собрать коллекции местных растений и животных.

Пройдя на "Мечте" по проливу, выйдя в Карское море, и повернув на

север, судно смогло пройти только до залива Чекина. В условиях перехода художник начал писать картины, как принято говорить "на планере", то есть на открытой местности. Вот как об этом вспоминает сам Борисов: "Работать было очень трудно: приходилось обрезать кисти, делать щетину короткой, растирать краски почти неммыслимо. Стужа превращает краски в густое тесто, которого кисть не берет и которое не размазывается по полотну".

Вскоре путешественникам пришлось повернуть обратно, но "Мечта" была зажата льдами, и людям пришлось оставить судно и идти к берегу по льду. В этом драматическом переходе члены экспедиции находились на грани реальной гибели. Из воспоминаний участников



Яхта «Мечта»

экспедиции: "Мы не шли, а скользили. Лед был очень гладкий, но страшно топкий. Попробуешь ударить палкой, - он ломается. Назад отступать тоже нельзя, поневоле приходилось идти вперед. Но что это было за движение вперед! Вот чувствуешь как-то инстинктивно, - лед сейчас под тобой подломится, моментально падаешь на него враспяжку, чтобы расширить площадь опоры, и, как чурбан, откатываешься от этого ужасного места в сторону. А между тем пред нами открывалась страшная картина. У припаев возле берега творится нечто невообразимое: огромные льдины вертятся, прыгают, с грохотом, и стоном, вздымаются вверх, опять низвергаются вниз и исчезают там, в мелких осколках разбитого льда".

У семерых членов экспедиции осталась только шлюпка, рассчитанная на трех человек, с помощью которой можно было перебраться от льдины к льдине с конечной целью подойти к безопасному берегу в безопасном месте. Поэтому Борисов решил отправить женатых и имеющих детей членов экспедиции в первую очередь. Однако от этого все единогласно отказались, мотивируя тем, что если они вернутся живыми, то их всю жизнь будет мучить совесть. А зоолог Т.Е. Тимофеев отметил: "Славно умели помирать русские люди, умрем и мы". На что и Борисов ответил: "Если так, - будем помирать вместе!" Он вспоминал: "Мне было приятно сознавать, что жив еще среди наших поморов мощный дух, что в груди их еще живет искра отваги и энергии. Нужно только уметь и желать раздуть эту искру, и она запалает могучим огнем, и снова наши, северные моря станут нашими морями... Наша крепкая семья, сплоченная одинаковой для всех нас перспективой близкой гибели, решила бороться, и идти вперед до изнеможения, в надежде, что хоть кто-нибудь из нас да доберется до берега". Спасение пришло неожиданно... Их увидели местные нарцы и доставили на берег.

Видимо под впечатлением пережитого весь 1903 год Борисов работал над большой монументальной картиной, которую назвал "Страна смерти" (1903 г.).

Вероятно на сюжет картины наложились воспоминания художника об увиденном ледовом царстве Арктики: "Мы добрались до самого северного конца Медвежьего залива, и пред нами предстал величественный ледник. Этот грандиозный ледник действует своими громадами подавляющим образом. Чувствуешь себя каким-то жалким и ничтожным. Но стоит выглянуть солнцу - редкому, правда, гостю в этом пустынном краю, - и мрачная картина ледника мгновенно меняется. Эти исполинские глыбы-льды переливаются всеми цветами радуги, кажутся фантастическим дворцом северного царства. Долгие часы просиживая я здесь, любуюсь ледником и зарисовываю его".

Глыбы льда на полотне "Страна смерти" отражаются в воде с отблесками огненной зари, полоса которой пронизывает почти черное небо. В мрачном характере изображенного нашло отражение состояние опасности, которое художник ощущал во время путешествия среди плавающих льдов. В то же время картина звучит "как скорбный рекевием по тем, кто не возвратился, и как честное напоминание и мужественное напутствие тем, кому еще суждено было не возвратиться из Арктики... Обобщенный образ, почти философия в красках" - так писал о картине в 1903 г. критик Е. Черненко.

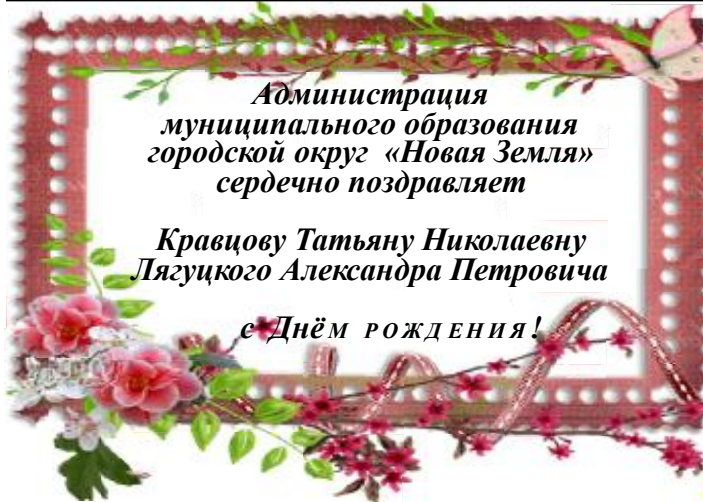
Летом 1903 года Борисов в последний раз побывал на Новой Земле, прожив в своем доме около месяца. Потом были выставки в Европе: Вена, Прага, Мюнхен, Берлин, Гамбург, Дюссельдорф, Кёльн, Париж... Французам так понравились полотна Борисова, что он был награжден орденом Почетного легиона. Последняя выставка в Европе была в Лондоне. Затем была Америка и личный прием президента США.



Дом художника на Новой Земле

Сегодня произведения Александра Алексеевича Борисова представлены во многих музеях и картинных галереях в России. А в Архангельском музее художественного освоения Арктики имени Александра Алексеевича Борисова выставлена картина художника, написанная им в более светлых тонах, но являющаяся практически повторением картины "Страна смерти", но уже в более нейтральном названии: "Августовская полночь в Карском море". Эта галерея картин является одной из жемчужин туристических маршрутов Архангельска. Поэтому жители и гости нашего северного края, в том числе и новоземельцы, всегда имеют возможность посетить этот музей и получить эстетическое удовольствие от красоты ледяной Арктики, увиденной глазами и воспевавшего ее на весь мир.

Подготовил
Игорь ДУБОСОВ



Администрация
муниципального образования
городской округ «Новая Земля»
сердечно поздравляет

Кравцову Татьяну Николаевну
Лягуцкого Александра Петровича

с Днём рождения!

(продолжение, начало на стр.2)

протокол, и подпись виновного лица, а доказать, что на самом деле никакого согласия не было, будет невозможно. На практике подобное встречается часто.

Если не согласны с решением

Вынесенное по делу постановление может быть обжаловано. Жалоба не облагается государственной пошлиной. Жалоба может быть подана в течение 10 дней со дня вручения или получения копии постановления. Важный момент - отсчет срока начинается не от даты вынесения постановления, а от даты, когда лицу вручили это постановление.

Не в первый раз

Некоторые составы административных правонарушений предусматривают более суровое наказание, если это правонарушение совершено тем же лицом повторно. Срок, в течение которого лицо считается подвергнутым административному наказанию, составляет один год со дня исполнения постановления о назначении административного наказания. Обратите внимание - не со дня вынесения постановления, а со дня его исполнения, т.е. если был назначен штраф - то со дня его уплаты. По истечении годичного срока нельзя указывать, что правонарушение совершено повторно.

**С какого возраста
наступает
административная
ответственность
несовершеннолетних?**

с 16 лет



Репутация дороже

На практике все факты привлечения к административной ответственности негласно принимаются во внимание как обстоятельства, характеризующие личность, и если уже в несовершеннолетнем возрасте человек привлекался к административной ответственности, то это может, так или иначе, осложнить его жизнь в дальнейшем.

Подготовил консультант-юрист
СД МО ГО «Новая Земля»
Руслан КРАВЦОВ



А Н О Н С

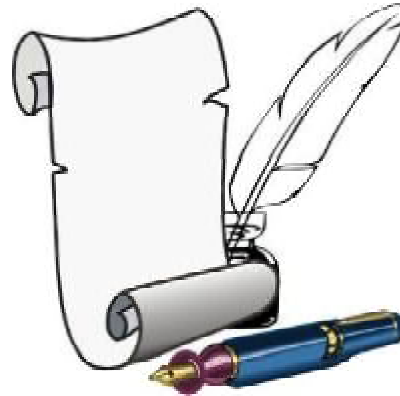
В программе
«Новоземельский меридиан»

на канале «Детский мир» /
«Телеклуб»

22 марта в 19.30
23 марта в 11.30 и 19.30

Академический концерт в ШДТ «Семицветик»,
посвященный Международному женскому дню.

Всемирный день поэзии



В 1999 году на 30-й сессии генеральной конференции ЮНЕСКО было решено отмечать Всемирный день поэзии 21 марта. Первый Всемирный день поэзии отмечался в Париже, где находится штаб-квартира ЮНЕСКО.

«Поэзия, — говорится в решении ЮНЕСКО, — может стать ответом на самые острые и глубокие духовные вопросы современного человека — но для этого необходимо привлечь к ней как можно более широкое общественное внимание. Кроме того, Всемирный День поэзии должен дать возможность шире заявить о себе малым издательствам, чьими усилиями, в основном, доходит до читателей творчество современных поэтов, литературным клубам, возрождающим извечную традицию живого звучащего поэтического слова».

Этот День, считает ЮНЕСКО, призван послужить созданию в средствах массовой информации позитивного образа поэзии как подлинно современного искусства, открытого людям.

История Всемирного дня поэзии в России

Всемирный день поэзии был учрежден на 30-ом конгрессе ЮНЕСКО (ЮНЕСКО) в 1999 году. Первый день поэзии прошел 21 марта 2000 одновременно в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже и в Москве в Театре на Таганке по инициативе группы ДООС («Добровольное общество охраны стрекоз») во главе с Константином Кедровым. В спектакле участвовали: Юрий Любимов, Валерий Золотухин, Андрей Вознесенский, Константин Кедров, Елена Кацюба, Борис Лежен (Франция), Михаил Бузник и Алина Витухновская.

Целью празднования Всемирного дня поэзии является поощрение языкового разнообразия и поддержка исчезающих языков посредством поэзии.

В Российской Федерации с нашим богатым литературным наследием поэзия, без преувеличения, была и остаётся одним из национальных способов самовыражения. И до сих пор поэзию в нашей стране очень любят и почитают, потому что в ней, как и раньше, живут и творят много хороших поэтов.

Ежегодно в России празднование Всемирного дня поэзии отмечается различными поэтическими акциями в театрах и литературных клубах.

Новоземельские вести

Учредители:
Администрация
и Совет депутатов
МОГО «Новая Земля»

№ 11 (431) от 21 марта 2014 года
Тираж 200 экз.

Адрес редакции:
п. Белушья Губа, ул. Советская, дом 16
тел.: 8(495)514-05-81*1115, 10-93

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикаций.
Авторы несут ответственность за достоверность предоставляемых материалов.

Над выпуском работали:
Главный редактор:
И. Шевченко

Корреспонденты:
И. Дубоносов
Р. Кравцов
И. Шевченко

Компьютерная верстка:
Н. Зинчук